***Аннотация к рабочей программе дисциплины*** Основы теории и методологии проектирования костюма ***направления подготовки 54.03.01 Дизайн***

***профиля подготовки Дизайн костюма***

Рабочая программа дисциплины содержит следующие основные разделы:

1. Цели освоения дисциплины Основы теории и методологии проектирования костюма – это изучить круг проблем в их историческом становлении и изменений, рассмотреть развитие теории моды и проектирования костюма, научиться различать уровни модной продукции и определять типы потребителей модной продукции.
2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО Б2.Б.5 Б3.В.ОД.7 Вариативная часть. Обязательные дисциплины. Основы теории и методологии проектирования костюма. Дисциплина логически и содержательно - методически связана с такими дисциплинами, как Эргономика и антропометрия, Основы производственного мастерства, История костюма и кроя 1 и 2, История искусств, Конструирование костюма 1 и 2, Технология изготовления костюма 1, Материаловедение 1 и 2, Проектирование, Эскизная графика, Проектная графика.
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) Основы теории и методологии проектирование костюма ОК1, ПК1, ПК3, ПК6. Раздел описывает результаты освоения дисциплины в части знаний, умений и владения.
4. Структура и содержание дисциплины (модуля) Основы теории и методологии проектирования костюма. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Раздел содержит таблицы по очному и очно-заочному обучению с распределением разделов дисциплины по семестрам и неделям семестра, распределением часов и обозначением видов контроля, виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах).
5. Образовательные технологии.
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) с описанием системы контроля знаний и показателями оценивания уровней приобретенных компетенций, показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, шкалы оценивания.
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).
9. Методические рекомендации студентам по выполнению самостоятельных работ, в числе которых: Методические рекомендации по организации самостоятельной научно-исследовательской работы студентов, Методические рекомендации по конспектированию, Методические рекомендации по работе с литературой, Методические рекомендации по написанию реферата, Методические рекомендации по подготовке презентации.
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля): Перечень вопросов к зачету по всему курсу.
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).