

**Автономная некоммерческая образовательная организация  
высшего профессионального образования  
«Международный славянский институт»**

**АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Русский язык и культура речи**

**НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):**  
**Русский язык и культура речи**

**НАПРАВЛЕНИЕ:**  
**030300.62 Психология**

**ПРОФИЛЬ ПОДГОТОВКИ:**  
**Психологическое консультирование**

**КВАЛИФИКАЦИЯ (СТЕПЕНЬ):**  
**бакалавр**

**Форма обучения – заочная, сокращенная**

**Москва 2014**

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):**

### **Цель данного курса:**

Изучение русского языка и культуры речи в системе высшего образования имеет целью совместно с другими гуманитарными и социально-экономическими дисциплинами сделать осмысленной речевую практику студентов, повысить их языковую компетенцию, способствовать эффективному освоению ведущих дисциплин по специальностям, помочь в деле самостоятельной выработки мировоззренческих ориентиров, ценностных установок, общекультурной самоидентификации. Получение знаний по культуре речи предполагают развитие творческих способностей человека в современной жизни, влияние на его духовно-нравственные позиции и определение пути к совершенствованию в профессиональной деятельности.

### **Задачами данного курса являются:**

- сформировать навыки грамотной письменной учебно-научной речи и речи, необходимой в будущей профессиональной деятельности;
- научить вести межличностный и социальный диалог, разрешать конфликтные ситуации, используя эффективные методики общения;
- научить выступать публично, аргументировать собственную позицию в соответствии с нормами русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать готовые тексты различных жанров, создавать свой текст, осуществлять правку готового текста с учётом требований оптимальной коммуникации.
- познакомить с различными этнориторическими идеалами, национальными особенностями речевого и неречевого поведения;
- совершенствовать уровень владения нормами русского литературного языка;
- уметь распознавать, предупреждать и исправлять речевые ошибки, лингвистически некорректные высказывания;
- выявлять особенности использования языковых единиц всех уровней в текстах разной функциональной принадлежности;

Такая ориентация процесса обучения делает необходимым обращение к различным направлениям научных исследований в языкознании: психолингвистике, функциональной стилистике, стилистике текста, практической стилистике, исследованиям по риторике, ораторскому искусству и др.

## **МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ:**

ВЫПИСКА С УЧЕБНОГО ПЛАНА –4 – заочная сокращенная форма

ИНДЕКС: Б.1.В.ОД.3 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Вариативная часть, обязательная дисциплина

НАИМЕНОВАНИЕ: Русский язык и культура речи

Наименование	курс	семестр	кол-во зачетных единиц	Количество часов
Общая нормативная и фактическая трудоемкость			2	72ч.
Часов на самостоятельную работу студента				60ч.
Лекции	2	3		4ч.
Практические занятия	2	3		8ч.
Самостоятельная работа (контрольная работа, реферат)	2	3		Контрольная работа (реферат)
Форма аттестации	2	3		Зачет

## **ЛОГИЧЕСКАЯ СВЯЗЬ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в результате изучения дисциплин гуманитарного цикла. Курс «Русский язык и культура речи» рассчитан на подготовку бакалавров в системе многоступенчатого образования и носит комплексный характер. Изучение курса «Русский язык и культура речи»

обеспечивает связь теории и практики: опираясь на фонетический, лексический и грамматический материал, курс призван углубить знания студентов о русском языке, его богатстве, способности выражать различные мысли и чувства, передавать их тончайшие оттенки. В процессе освоения курса студент должен совершенствовать свои навыки в использовании выразительных средств и стилистического многообразия родного языка, в выборе лексических и грамматических синонимов, вариантных форм в зависимости от целей и задач высказывания, от условий общения и стиля речи, а также научиться анализировать языковые особенности различных текстов. Основная цель курса – способствовать повышению культуры письменной и разговорной речи студентов.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, ОПЫТ, КОМПЕТЕНЦИИ)**

### **В ХОДЕ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи» студенты УСВАИВАЮТ ЗНАНИЯ (ЗНАТЬ):**

- ✓ основные нормы современного русского литературного языка;
- ✓ основные формы речи;
- ✓ основные способы переработки текстовой информации;
- ✓ основные правила оформления деловых документов.
- ✓ предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи»;
- ✓ основные нормы современного русского литературного языка;
- ✓ основные типы языковых норм: орфоэпические, морфологические, лексические, стилистические;
- ✓ важнейшие требования, обеспечивающие правильность и культуру письменной и устной речи
- ✓ механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием;
- ✓ систему правил орфографии и пунктуации как норму письменной речи;
- ✓ типы словарей и принципы работы с ними;
- ✓ важнейшие требования, обеспечивающие правильность и культуру письменной и устной речи

### **НА ОСНОВЕ ПРИОБРЕТЕНИЯ ЗНАНИЙ ФОРМИРУЮТСЯ УМЕНИЯ (УМЕТЬ):**

- ✓ писать аннотацию, тезисы, рефераты различных типов, курсовую работу;
- ✓ доказывать и обосновывать, аргументировать, опровергать, делать оценки, отвечать на вопросы;
- ✓ выступать с самостоятельным подготовленным докладом, участвовать в диалоге, беседе, дискуссии; защищать курсовой проект;
- ✓ анализировать предмет общения, организовывать обсуждение, управлять общением, использовать этикетные средства для достижения коммуникативных целей;
- ✓ анализировать конфликты, кризисные ситуации и разрешать их;
- ✓ переводить устную информацию в письменную, знаковую в словесную и наоборот;
- ✓ анализировать текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка;
- ✓ выступать перед аудиторией.
- ✓ обеспечивать необходимые коммуникативные качества речи: правильность, чистоту, точность, богатство (разнообразие), логичность, уместность, доступность, действенность;
- ✓ анализировать текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка;
- ✓ распознавать, предупреждать и исправлять речевые ошибки, лингвистически некорректные высказывания;
- ✓ использовать справочные материалы для повышения грамотности письменной и

✓ устной речи;

**ПРИБРЕТАЮТСЯ НАВЫКИ (ВЛАДЕТЬ):**

- ✓ эффективными методиками коммуникации;
- ✓ навыками лингвистического анализа различных текстов;
- ✓ разнообразными методами использования современного русского литературного языка как инструмента эффективного общения;
- ✓ культурой речи и коммуникативной компетентностью;
- ✓ широким кругозором и навыками социально-культурного взаимодействия и сотрудничества, способностью реализовывать педагогическую деятельность в профессиональной сфере и работать в команде.
- ✓ культурой речи и коммуникативной компетентностью;
- ✓ современными нормами русского литературного языка;
- ✓ навыками лингвистического анализа различных текстов;
- ✓ способами подготовки и самоконтроля речи;

Результаты освоения дисциплины достигаются путем чтения студентам лекций; проведения с ними практических занятий (проблемных, дискуссионных, проектировочных) и различных форм самостоятельной работы студентов. Предусмотрены аудиторские самостоятельные работы по основным темам курса, а также самостоятельная контрольная работа (реферат); использования в процессе обучения компьютерной техники и мультимедийной аппаратуры; организации самостоятельной внеаудиторной работы студентов и подготовки ими письменных работ (проведение различных исследований).

Уровень цели	Код результата обучения	Результат обучения	Код соответствующей компетенции из ФГОС ВПО
<b>Знать</b>			
Знать		основные нормы современного русского литературного языка; основные формы речи; основные способы переработки текстовой информации; основные правила оформления деловых документов. основные нормы современного русского литературного языка; предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи»; основные типы языковых норм: орфоэпические, морфологические, лексические, стилистические; важнейшие требования, обеспечивающие правильность и культуру письменной и устной речи механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием; систему правил орфографии и пунктуации как норму письменной речи; типы словарей и принципы работы с ними; важнейшие требования, обеспечивающие правильность и культуру письменной и устной речи	ОК-1; ОК-3
<b>Уметь</b>			
Уметь		писать аннотацию, тезисы, рефераты различных типов, курсовую работу; доказывать и обосновывать, аргументировать, опровергать, делать оценки, отвечать на вопросы; выступать с самостоятельностью с подготовленным докладом, участвовать в диалоге, беседе, дискуссии; защищать курсовой проект; анализировать предмет общения, организовывать обсуждение, управлять общением, использовать этикетные средства для достижения коммуникативных целей; анализировать	ОК-1; ОК-3

	конфликты, кризисные ситуации и разрешать их; переводить устную информацию в письменную, знаковую в словесную и наоборот; анализировать текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка; выступать перед аудиторией. обеспечивать необходимые коммуникативные качества речи: правильность, чистоту, точность, богатство (разнообразие), логичность, уместность, доступность, действенность; анализировать текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка; распознавать, предупреждать и исправлять речевые ошибки, лингвистически некорректные высказывания; использовать справочные материалы для повышения грамотности письменной и устной речи	
<b>Владеть</b>		
Владеть	эффективными методиками коммуникации; навыками лингвистического анализа различных текстов; разнообразными методами использования современного русского литературного языка как инструмента эффективного общения; культурой речи и коммуникативной компетентностью; широким кругозором и навыками социально-культурного взаимодействия и сотрудничества, способностью реализовывать педагогическую деятельность в профессиональной сфере и работать в команде. культурой речи и коммуникативной компетентностью; современными нормами русского литературного языка; навыками лингвистического анализа различных текстов; способами подготовки и самоконтроля речи	ОК-1; ОК-3

Процесс изучения дисциплины направлен на **ФОРМИРОВАНИЕ СЛЕДУЮЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ**: ОК-1; ОК-3

Код компетенций	Формулировка
<i><b>Общекультурные компетенции вузовские</b></i>	
ОК-1	пониманию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии
ОК-3	владению культурой научного мышления, обобщением, анализом и синтезом фактов и теоретических положений

**СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ - срок обучения – 4 года,– заочная сокращенная форма**

№ п/п	Раздел дисциплины		Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)		
			лек.	практ. занят.	самост. раб.
1	Тема 1 Предмет и задачи курса «русский язык и культура речи». три аспекта культуры речи ( нормативный, коммуникативный, этикетный)	Семестр 3		1	5
2	Тема 2. Язык, речь, общение			1	5
3	Тема 3. Норма как центральное понятие культуры речи			1	5

4	Тема 4. Функциональные разновидности литературного языка			1	6
5	Тема 5. Научный стиль		1	1	8
6	Тема 6. Официально-деловой стиль		1	1	8
7	Тема 7. Публицистический стиль		1	1	8
8	Тема 8. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка		1	1	13
<b>Всего: 72ч.</b>			<b>4ч.</b>	<b>8 ч.</b>	<b>60</b>

### СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия.

№ п/п	№ занятия	Раздел дисциплины
1	1	Три аспекта культуры речи ( нормативный, коммуникативный, этикетный)
2	1	Язык, речь, общение
3	2	Нормативный аспект культуры речи. Основные нормы русского языка.
4	2	Функциональные разновидности литературного языка
5	3	Научный стиль
6	3	Официально-деловой стиль
7	4	Публицистический стиль
8	4	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка

### ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Не предусмотрены

КУРС 2 СЕМЕСТР 4 СРОК ОБУЧЕНИЯ – 4 ГОДА,

КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ: 2 (72 ч..)

ВИД АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)

ДОПУСК ДО ВИДА АТТЕСТАЦИИ: КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ заочная, сокращенная



**Автономная некоммерческая образовательная организация  
высшего профессионального образования  
«Международный славянский институт»**

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан ФП  
Бугренкова Т.А.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2014

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Направление подготовки: 030300.62 – бакалавр психологии

Профиль подготовки: Психологическое консультирование

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр психологии

Форма обучения: заочная сокращенная

Москва 2014

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Цель данного курса:**

Изучение русского языка и культуры речи в системе высшего образования имеет целью совместно с другими гуманитарными и социально-экономическими дисциплинами сделать осмысленной речевую практику студентов, повысить их языковую компетенцию, способствовать эффективному освоению ведущих дисциплин по специальностям, помочь в деле самостоятельной выработки мировоззренческих ориентиров, ценностных установок, общекультурной самоидентификации. Получение знаний по культуре речи предполагают развитие творческих способностей человека в современной жизни, влияние на его духовно-нравственные позиции и определение пути к совершенствованию в профессиональной деятельности.

### **Задачами данного курса являются:**

- сформировать навыки грамотной письменной учебно-научной речи и речи, необходимой в будущей профессиональной деятельности;
- научить вести межличностный и социальный диалог, разрешать конфликтные ситуации, используя эффективные методики общения;
- научить выступать публично, аргументировать собственную позицию в соответствии с нормами русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать готовые тексты различных жанров, создавать свой текст, осуществлять правку готового текста с учётом требований оптимальной коммуникации.
- познакомить с различными этнориторическими идеалами, национальными особенностями речевого и неречевого поведения;
- совершенствовать уровень владения нормами русского литературного языка;
- уметь распознавать, предупреждать и исправлять речевые ошибки, лингвистически некорректные высказывания;
- выявлять особенности использования языковых единиц всех уровней в текстах
- разной функциональной принадлежности;

Такая ориентация процесса обучения делает необходимым обращение к различным направлениям научных исследований в языкознании: психолингвистике, функциональной стилистике, стилистике текста, практической стилистике, исследованиям по риторике, ораторскому искусству и др.

## **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО**

Б.1.Б.ОД Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Региональный компонент

### **ЛОГИЧЕСКАЯ СВЯЗЬ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в результате изучения дисциплин гуманитарного цикла. Курс «Русский язык и культура речи» рассчитан на подготовку бакалавров в системе многоступенчатого образования и носит комплексный характер. Изучение курса «Русский язык и культура речи» обеспечивает связь теории и практики: опираясь на фонетический, лексический и грамматический материал, курс призван углубить знания студентов о русском языке, его богатстве, способности выражать различные мысли и чувства, передавать их тончайшие оттенки. В процессе освоения курса студент должен совершенствовать свои навыки в использовании выразительных средств и стилистического многообразия родного языка, в выборе лексических и грамматических синонимов, вариантных форм в зависимости от целей и задач высказывания, от условий общения и стиля речи, а также научиться анализировать языковые особенности различных текстов. Основная цель курса – способствовать повышению культуры письменной и разговорной речи студентов.



**Результаты освоения дисциплины** достигаются путем чтения студентам лекций; проведения с ними практических занятий (проблемных, дискуссионных, проектировочных) и различных форм самостоятельной работы студентов. Предусмотрены аудиторские самостоятельные работы по основным темам курса, а также самостоятельная контрольная работа (реферат); использования в процессе обучения компьютерной техники и мультимедийной аппаратуры; организации самостоятельной внеаудиторной работы студентов и подготовки ими письменных работ (проведение различных исследований).

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) / ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТА ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Процесс изучения дисциплины направлен на **ФОРМИРОВАНИЕ СЛЕДУЮЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ**: ОК-1; ОК-3

Код компетенций	Формулировка
<i>Общекультурные компетенции вузовские</i>	
ОК-1	пониманию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии
ОК-3	владению культурой научного мышления, обобщением, анализом и синтезом фактов и теоретических положений

**В результате освоения дисциплины студент должен:**

**1) Знать:** основные нормы современного русского литературного языка; основные формы речи; основные способы переработки текстовой информации; основные правила оформления деловых документов. основные нормы современного русского литературного языка; предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи»; основные типы языковых норм: орфоэпические, морфологические, лексические, стилистические; важнейшие требования, обеспечивающие правильность и культуру письменной и устной речи механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием; систему правил орфографии и пунктуации как норму письменной речи; типы словарей и принципы работы с ними; важнейшие требования, обеспечивающие правильность и культуру письменной и устной речи

**2) Уметь:** писать аннотацию, тезисы, рефераты различных типов, курсовую работу; доказывать и обосновывать, аргументировать, опровергать, делать оценки, отвечать на вопросы; выступать с самостоятельно с подготовленным докладом, участвовать в диалоге, беседе, дискуссии; защищать курсовой проект; анализировать предмет общения, организовывать обсуждение, управлять общением, использовать этикетные средства для достижения коммуникативных целей; анализировать конфликты, кризисные ситуации и разрешать их; переводить устную информацию в письменную, знаковую в словесную и наоборот; анализировать текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка; выступать перед аудиторией. обеспечивать необходимые коммуникативные качества речи: правильность, чистоту, точность, богатство (разнообразие), логичность, уместность, доступность, действенность; анализировать текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка; распознавать, предупреждать и исправлять речевые ошибки, лингвистически некорректные высказывания; использовать справочные материалы для повышения грамотности письменной и устной речи

**3) Владеть / быть в состоянии продемонстрировать:** эффективными методиками коммуникации; навыками лингвистического анализа различных текстов; разнообразными методами использования современного русского литературного языка как инструмента эффективного общения; культурой речи и коммуникативной компетентностью; широким кругозором и навыками социально-культурного взаимодействия и сотрудничества, способностью реализовывать педагогическую деятельность в профессиональной сфере и работать в команде. культурой речи и коммуникативной компетентностью; современными нормами русского литературного языка; навыками лингвистического анализа различных текстов; способами подготовки и самоконтроля речи

**СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ – 4 года, заочная сокращенная форма**

№ п/п	Раздел дисциплины		Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)		
			лек.	практ. занят.	самост. раб.
1	Тема 1 Предмет и задачи курса «русский язык и культура речи». три аспекта культуры речи (нормативный, коммуникативный, этикетный)	Семестр 3		1	5
2	Тема 2. Язык, речь, общение			1	5
3	Тема 3. Норма как центральное понятие культуры речи			1	5
4	Тема 4. Функциональные разновидности литературного языка			1	6
5	Тема 5. Научный стиль		1	1	8
6	Тема 6. Официально-деловой стиль		1	1	8
7	Тема 7. Публицистический стиль		1	1	8
8	Тема 8. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка		1	1	13
<b>Всего: 72ч.</b>			<b>4ч.</b>	<b>8 ч.</b>	<b>60</b>

#### СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия.

№ п/п	№ занятия	Раздел дисциплины
1	1	Три аспекта культуры речи ( нормативный, коммуникативный, этикетный)
2	2	Язык, речь, общение
3	3	Нормативный аспект культуры речи. Основные нормы русского языка.
4	4	Функциональные разновидности литературного языка
5	5	Научный стиль
6	6	Официально-деловой стиль
7	7	Публицистический стиль
8	8,9	Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка

#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При проведении дисциплины «Русский язык и культура речи» используется видеопроекторное оборудование (проектор, экран, ПК)

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

## ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

### Вариант № 1

1. Новые сферы применения литературного языка.
2. Речевая культура молодежи.
3. Практическое задание

1. Прочитайте предложения, отметьте случаи нарушения грамматических норм русского языка, исправьте их.

1. Шофера автопарка ежедневно перевыполняют план перевозок.
2. В этом магазине всегда бывают вкусные торта.
3. Дети охотно едят манную кашу с повидлой.
4. Мне более приятнее отдыхать в средней полосе России, чем на юге.
5. Волга – самая наибольшая река Европы.
6. Недалеко отсюда находится санаторий, около его расположен бассейн.
7. Не ложи рядом с пачкой чая сильно пахнущие продукты.
8. Буду работать в ГАИ, буду водителей оштрафовывать.
9. Торговый зал был очищен от людей, опасаясь, что потолок рухнет.
10. Выяснив, что объем производства уменьшился, возникает вопрос о причинах этого.
11. Следует добиваться уверенности каждого за свой завтрашний день.
12. Глава администрации распределяет и управляет имуществом.
13. Речь была встречена депутатами шумными аплодисментами.

2. Исправьте речевые ошибки.

1. К тому же право подписи под данным документом – исключительная прерогатива префекта, что исключает возможность сделки.
2. Территориальные образования в недавнем прошлом не просто игнорировались, а вообще не принимались во внимание.
3. Реформа проводится при одновременном сосуществовании старых и новых структур.
4. Последним остатком свободной торговли являются стихийные базары.
5. Если это гипотетически предположить, то ситуация видится в ином свете.
6. Пресса высоко позитивно оценивает результаты выборов.
7. По сведениям из осведомленных источников, намечено подписание соглашения о национальном согласии.
8. В отличие от становления предпринимательства в России в XIX веке, отличавшегося самобытностью и народностью, предпринимательство в XX веке являет более пеструю картину.
9. Товарные биржи были сформированы в форме акционерных обществ.
10. Президент обратился с радиообращением к избирателям.
11. На примере конкретных примеров покажите своеобразие чеховского пейзажа.
12. На предприятии пока еще не существует специального отдела маркетинга, а все функции пока выполняет инженер по маркетингу.

3. Укажите случаи неправильного употребления слов – паронимов. Подчеркните их и замените более подходящим к контексту словом.

1. Начало произведения задает тон, который отображается в используемых автором художественно-изобразительных средствах.
2. Я забыла поставить роспись в ведомости.
3. Чацкий будет постоянно слышать их усмешки и перешептывания за своей спиной.
4. Он совершил по-настоящему мужской поступок.
5. По отношению к себе эти люди используют двойственный стандарт.
6. Это наказание носит воспитательский характер.
7. Он дал нам настолько дипломатический ответ, что мы даже не рассердились на него.
8. Его исполнительный талант был высоко оценен критикой.
9. Он привык работать методически, четко выполняя все методичные рекомендации.

10. Мы с вами должны собраться и оговорить все вопросы, которые не были обговорены в соглашении.
11. Прошу представить мне очередной отпуск с 3 по 27 июля сего года.
12. Андрей – человек удачный, а сегодняшний день для него особенно удачлив.
13. Он проявил хозяйственную заинтересованность в решении хозяйских вопросов.
14. Думаю, что ваши планы не могут считаться реалистическими.
15. На заводе был открыт экономный способ погрузки.
16. При решении этой проблемы потребовались экскурсии в историческое прошлое.

4. Найдите слова, употребленные в несвойственном им значении. Исправьте речевые ошибки.

1. Над ним довлеют пережитки прошлого.
2. Я хочу попросить у Вас денег взаимнообразно.
3. Состоялся многочисленный митинг в поддержку бастующих шахтеров.
4. Как вы мыслите поступать дальше?
5. Он обратно опоздал на работу.
6. Прилег отдохнуть после работы и проснулся поздно.
7. На утренней планерке озадачили всех начальников участков.
8. Не подскажите, как мне добраться до вокзала?
9. Она была ужасной красавицей.
10. Рейд выявил целую плеяду жуликов.

5. Найдите искажения в связи с употреблением фразеологизмов, исправьте их.

1. Если давать всем сестрам по серьге, то распределение электроэнергии будет несправедливым.
2. Получив с ворот поворот, фирмач обратился к другим поставщикам.
3. На открытии нового телецентра его директор удовлетворенно заявил, что в полку журналистов прибыло.
4. Вольно-невольно кредиты пришлось возвращать.
5. Коммерческих магазинов сейчас прудом пруди.
6. Когда я узнал, что в здании сохраняют булочную, у меня душа отлегла.
7. Что тут греха скрывать, деньги, посланные по почте, идут долго.
8. Сыр-бор в основном развернулся из-за намерений городских властей закрыть стадион.
9. Скрепя душу, мы собрали вещи и тронулись в дорогу.
10. Думаю, что к этому документу приложил лапу не один бюрократ.

## **Вариант № 2**

1. Понятие стиля.
2. Проблемы восприятия устной речи.
3. Практическое задание

1. Прочитайте предложения, отметьте случаи нарушения грамматических норм русского языка, исправьте их.

1. Из степи ветра доносили ароматы трав.
2. Военная служба заносила солдата после госпиталей на разные фронта.
3. В дачном поселке все дома были покрыты толью.
4. Эта требует менее сложнейшего решения.
5. Покупательница попросила показать ту ткань, которая была ширше и тоньше.
6. Мы с им отправились к морю.
7. Она каждый день ездит на дачу.
8. Я много тренировался, думаю, что побегу в соревнованиях.
9. На катке всегда весело и интересно, хотя, покатавшись, болят ноги.
10. Провожая меня, лицо его выражало сожаление.
11. Все восхищались его умению рисовать.

12. Я восхищаюсь и преклоняюсь подвигами русских солдат во время Великой Отечественной войны.

13. Разведчик ходил занятыми врагами местами, и это было очень опасно.

2. Исправьте речевые ошибки.

1. Корабль «Титаник» после столкновения с айсбергом опустился в глубокую бездну.

2. Наружная внешность этого человека привлекала к себе внимание.

3. Около леса мы увидели кавалькаду всадников.

4. На площади скопилась масса народа.

5. Ностальгия по родине причиняла ему боль.

6. Мы можем видеть лидирующего впереди гонщика.

7. Излучение радиоактивных лучей опасно для жизни.

8. Надо осмыслить смысл своей жизни.

9. Сначала для начала я задам вопросы.

10. К недостаткам пособия можно отнести недостаточное количество иллюстративного материала.

11. В конце романа главный герой уже не так твердо убежден в своих убеждениях.

12. Товарищи упорно старались переубедить его, но он упорно стоял на своем.

3. Укажите случаи неправильного употребления слов – паронимов. Подчеркните их и замените более подходящим к контексту словом.

1. Мы ходили на луг, вздыхали ароматы трав.

2. Исполнительное мастерство пианиста привело публику в состояние восторга.

3. Командировочные расположились в гостинице.

4. В город ему пришлось ехать окружным путем.

5. Он обязан держать ответ за свой последний поступок.

6. Выпускникам представлялось право выбора места работы.

7. Во время консультации студенты получили список рекомендательной литературы.

8. Благодаря действиям разведчика были разоблачены скрытные происки врагов.

9. Он обратил к нему свой мыслимый взор.

10. Не могу разобрать роспись под документом.

11. Этот старичок оказался очень поворотным.

12. В этом журнале есть интересная статья о внеклассовой работе.

13. Земля проглотила за ночь всю влагу от недавнего дождя.

14. На песке под солнцем сверкала рыбная чешуя.

15. Он очень экономичен в словах и поступках.

16. Вкусный и сытный обед прибавил нам силы.

4. Найдите слова, употребленные в несвойственном им значении. Исправьте речевые ошибки.

1. Шофер не отрывал своего взора от дороги.

2. Стоимость путевки в оздоровительный лагерь в районе 8 тысяч рублей.

3. За время его дежурства никаких инцидентов не было.

4. Сегодня на трибунах стадиона кворум.

5. Санаторий общей вместимостью в двести кроватей находится в сосновом бору.

6. Недалеко от турбазы «Ветчак» мы нашли ничейный дом.

7. У него врачи подразумевают злокачественную опухоль.

8. Я хотел бы пошить себе брюки.

9. «Так теперь по выходным мы обязательно покажем где-то в 6 часов под вечер вам индийское кино». (из рекламы)

10. Мы вам ужасно рады.

5. Найдите искажения в связи с употреблением фразеологизмов, исправьте их.

1. Меня там чуть кондрашка нехватила.

2. Это его вторая ахиллесова пята.

3. Он успел выполнить львиную часть проекта.

4. Так холодно, что мороз по коже продирает.
5. Не из-за чего было ломать дрова.
6. С тобой говорить, только нервы тратить.
7. Вера в победу играла большое значение в битве.
8. Молчалин всегда знал, откуда дул ветер.
9. На ней были туфли на босую ногу.
10. Скрипя сердцем, решил он переехать в Москву.

### Вариант № 3

1. Современная русская языковая личность: воздействия и взаимодействия.
2. Культура речи и эффективность общения.
3. Практическое задание

1. Прочитайте предложения, отметьте случаи нарушения грамматических норм русского языка, исправьте их.

1. На улицах стало тихо: ребята разъехались в спортивные и трудовые лагеря.
2. Выговора подействовали на лентяев: прогулы прекратились.
3. Щенок утащил куда-то дедушкин туфель, и мы до самого вечера искали его.
4. Рабочий добивался самого наибольшего эффекта от своего изобретения.
5. Судья прекратил бой, так как один из спортсменов-борцов оказался явно слабее другого.
6. На перроне мы встретили девочку лет семи и спросили у ее дорогу.
7. Я тебе докажу и убежу тебя, что в данном случае прав я.
8. Я уже начал стряхать снег с пальто, как на крыльце послышались шаги.
9. Выступая на судебном разбирательстве в качестве свидетеля, у меня даже руки начали дрожать.

10. День Онегина начинался с того, что, лежа в постели, ему несли разные приглашения.

11. Вадим начал сторониться от товарищей, стал необщительным.
12. Забота и любовь к родителям – долг детей.
13. С гордостью могу сообщить, что мы собирали урожаи не ниже урожаев колхозников.

2. Исправьте речевые ошибки.

1. В Нижегородской области в мае месяце могут быть заморозки.
2. Оцените, пожалуйста, это выступление на диссертационном совете как мой первый дебют.
3. Я хочу внести коррективы и поправки в свой доклад.
4. Год назад они приняли первое боевое крещение.
5. За этот период времени на дорогах области произошло 25 ДТП.
6. В детской комнате стенам больше подходит колер голубого цвета.
7. Депутатам было поручено деликатное поручение.
8. В. Высоцкий был одним из общепризнанных авторов авторской песни.
9. В борьбе за свои права рабочие объединились воедино.
10. Следующая находка найдена на проспекте Молодежном.
11. В этой повести повествуется о событиях Великой Отечественной войны.
12. Контрольная работа была написана удачно; остальные экзамены были сданы также удачно.

3. Укажите случаи неправильного употребления слов – паронимов. Подчеркните их и замените более подходящим к контексту словом.

1. Когда надоедливый посетитель ушел, я вдохнул с облегчением.
2. Медицинская сестра впрыснула больному большую дозу морфия.
3. Я вынуждена вернуть дефективный экземпляр книги.
4. Заключительная часть защитной речи противоречила ее началу.

5. Надо судить о человеке не по словам, а по проступкам.
  6. Нам представлено право решать эти вопросы самостоятельно.
  7. Надо проявлять терпеливость к недостаткам близких людей.
  8. Врачи не нашли у него никаких травматологических изменений.
  9. Я молчаливо следил за движениями зверя.
  10. Их дружба на проверку не была крепкой.
  11. Мы должны призвать к порядку этого невежду.
  12. Вы предъявляете мне ни на чем не обоснованные претензии.
  13. По этому вопросу вышло несколько объемных книг и статей.
  14. Отборная комиссия завершила свою работу.
  15. Нередко экономичные проблемы разрабатываются без учета особенностей развития региона.
  16. Он вел себя за столом как невежда!
4. Найдите слова, употребленные в несвойственном им значении. Исправьте речевые ошибки.
1. Он плохо произносит букву «р».
  2. Перед выпускниками на стоят дилеммы устройства на работу.
  3. Послушай, займи мне денег до зарплаты.
  4. Что-то ваша личность мне очень знакома.
  5. Он давно мыслил купить кооперативную квартиру.
  6. Ну вот ... обратно дождь пошел.
  7. Ночью так и не отдохнул – замучила бессонница.
  8. Докладчик просит время в районе получаса.
  9. В Нижегородском зоопарке траур: тигрята уезжают в Улан-Удэ.
  10. Сольный концерт и смешанный концерт – это две большие разницы.
5. Найдите искажения в связи с употреблением фразеологизмов, исправьте их.
1. Он не стоит того, чтобы на него тратить нервы.
  2. Занятия не носят воспитательного значения.
  3. Одни уважают урюк в рассоле, другие любят с горчицей варенье. Но все это не имеет роли и, кроме того, не играет значения.
  4. Наконец-то я вернулся в родные пенаты.
  5. Пока суть да дело, мы должны продолжать работу.
  6. Мать Татьяны Лариной в свободное время сама брила лбы своим крепостным.
  7. Хлестаков все время мечет бисер перед свиньями, а все ему верят.
  8. Он, как прежде, загреб жар чужими руками.
  9. Мы за нашим директором как за каменной спиной.
  10. Мне кажется, он сослужил вам медвежью услугу.

#### **Вариант № 4**

1. История развития красноречия в России.
2. Законы современного ораторского искусства.
3. Практическое задание
  1. Прочитайте предложения, отметьте случаи нарушения грамматических норм русского языка, исправьте их.
    1. Страна вставала из разрух.
    2. Их восхищения были безграничны.
    3. Бим умеет приносить хозяину тапки. Правда, он приносит только один тапок.
    4. В огромном концертном зале детские голоса звучали еще звончее.
    5. Вторая книга молодого писателя оказалась хуже первой.
    6. Проспрягайте данный глагол и составьте с им несколько предложений.
    7. Все равно я всех победу и тебя защитю!

8. Он всегда ложит локти на стол.
9. Прочитав этот роман, меня, как живые, окружили его герои.
10. Окончив учебный год, перед выпускниками встала проблема устройства на работу.

11. Все ребята очень переживали о судьбе своего товарища.
12. Мы должны стремиться и верить в успехи.
13. Образ этого героя является для меня примером для всех людей.
14. Сегодня бригада, несмотря на дождь, работали особенно хорошо.

2. Исправьте речевые ошибки.

1. Расскажите нам, пожалуйста, свою автобиографию.
2. Именно Вадим очень часто является дезорганизатором порядка.
3. Жизнь внесла свои коррективы в наши планы и проекты.
4. Вспыхнула молния, грянул гром, и хлынул проливной ливень.
5. Нашему обществу необходимо прогрессировать вперед в этом направлении.
6. Он изучает иностранный язык без никаких затруднений.
7. Мы гонимся в погоне за этим счастьем.
8. Девушки – чаровницы очаруют вас своим чарами.
9. Ты все ближе приближаешься к центру событий.
10. В свое время мы своевременно сигнализировали об этих нарушениях.
11. Идеал русской женщины поэтически воспроизвел в образе Татьяны поэт

Пушкин.

12. Целый день и почти целый вечер мы возились с моделью двигателя.

3. Укажите случаи неправильного употребления слов – паронимов. Подчеркните их и замените более подходящим к контексту словом.

1. Необходимо предоставить отчет к сроку.
2. Больного поместили в травматическое отделение.
3. Обладая острым обаянием, он сразу уловил запах дыма.
4. Он оказался круглым невежей в технике.
5. Нас ознакомили с новым комплектом гимнастических упражнений.
6. Товарищ ответил мне дружественным пожатием руки.
7. Взрывательной волной выбило стекла в окнах соседских домов.
8. Хозяйка накормила путешественников сытым ужином.
9. У него были невыразимые черты лица, какие – то водяные глаза и волосы

песчаного цвета.

10. Впереди простирались болотные луга, дальше местность была горная.
11. Останки пищи старушка бережно спрятала.
12. По пыльным дорогам тянулись обозы беглецов.
13. Очень рано я понял, что биология – завлекательная наука.
14. В стороне от дороги стоит приметливый дуб.
15. Из-за макияжа женщина казалась эффективной.
16. Все жильца города собрались на праздник.

4. Найдите слова, употребленные в несвойственном им значении. Исправьте речевые ошибки.

1. На день рождения мне вручили цветы и коробку конфет.
2. Зайдите где-нибудь в конце недели.
3. Кто крайний за молоком?
4. Я так устал, что мне бы только до койки добраться.
5. Мы никак не подозревали об обмане с их стороны.
6. Подскажите, куда мне надо обратиться.
7. Разделите яблоко на две равные половины.
8. Он написал доклад порядка тридцати страниц.
9. Цена этого телефончика в районе 500 долларов.



10. Я поднимаю этот тост в честь новорожденного.
5. Найдите искажения в связи с употреблением фразеологизмов, исправьте их.
  1. Кончится тем, что Оля станет басней во языцех для всей улицы.
  2. Оба они словно братья-близнецы, капля в каплю похожи друг на друга.
  3. Типун у Вас на язык.
  4. А совсем недавно Семенова хвалили и пели ему фимиамы.
  5. Дело еще осложняется тем, что здесь всех меряют под одну гребенку.
  6. Взяв на себя такие обязательства, мы должны теперь работать не покладая сил.
  7. Сейчас мы обсуждаем один из двух томов исследования. Это с кровью и потом обрезанное древо огромной кроны научного труда.
  8. Федеральные войска нанесли невосполнимый урон боевикам.
  9. Жизнь поставила перед Татьяной неразрешимый тупик.
  10. Эта номинация занимает большое и важное значение.

### Вариант № 5

1. Телефонный этикет.
2. Деловое письмо: диалог или монолог?
3. Практическое задание
  1. Прочитайте предложения, отметьте случаи нарушения грамматических норм русского языка, исправьте их.
    1. Перед тем как идти в поход, мы запаслись палаткой, чайником, разными продовольствиями.
    2. Книги формируют наши мировоззрения.
    3. Большое окно занавешено красивой белой тюлью.
    4. В школе необходим самый наистрожайший порядок.
    5. Из двух зол выбирай более меньшее.
    6. Родители были уверены, что ихний ребенок продолжит семейное дело.
    7. Поклади книги на место.
    8. Мы каждое воскресенье ездим к бабушке.
    9. Споря с недругами, кровь закипает в жилах, адреналин повышается в крови.
    10. Пройдя немного, от нас отступили сосны.
    11. Над строительством электростанции руководят опытные инженеры.
    12. Благодаря густому туману самолет не мог взлететь.
    13. После прочтения очередного произведения открывается новый мир.
  2. Исправьте речевые ошибки.
    1. Скажите, пожалуйста, у вас есть свободная вакансия?
    2. Его дедушка – старый ветеран Великой Отечественной войны.
    3. Оклад санитарки противотуберкулезного диспансера – 1000 рублей в месяц.
    4. 14 февраля 2004 года стартует X Мемориал памяти А. М. Ершова (лыжная база в Стригине).
    5. На оформление реферата у меня ушло столько много времени.
    6. В кафе «Родник» работает очень профессиональный коллектив поваров во главе с заведующей производством Г.А. Малыш.
    7. Он сидел, облокотившись локтями о стол.
    8. В этот вечер я не успел закончить до конца эту работу.
    9. Всадники уже приближались ближе к деревне.
    10. Вскоре в городе подпольщики организовали подпольную организацию.
    11. Исследуемый вопрос уже был исследован французскими учеными.
    12. Нужно есть побольше фруктов: они очень нужны для организма.
    3. Укажите случаи неправильного употребления слов – паронимов. Подчеркните их и замените более подходящим к контексту словом.

1. На все запросы своих адресатов мы отвечаем незамедлительно.
  2. Воспитатель должен бережливо относиться к детям.
  3. Поздно вечером одному идти боязливо.
  4. Я буду благодарить вас до последнего вдоха.
  5. Необходимо подсчитать командированные расходы.
  6. Мы приняли решение ехать окружным путем.
  7. Этот его поступок остался безнаказанным.
  8. Председательствующий представил слово для доклада диссертанту.
  9. Друзья у него все такие скрытые.
  10. Он молчаливо подошел ко мне.
  11. Мысленное ли это дело?
  12. Вниманию собравшихся архитектор предложил экономический проект квартиры.
  13. В мальчике проснулся яростный рыболов, когда он впервые в этом году попал на Волгу.
  14. Вдруг он явно различил усатого сома, который стоял в глубине омута.
  15. Опыт доказал, что лекарство действительно эффективно и совершенно безвредно.
  16. Докладчик умышленно упустил некоторые факты.
4. Найдите слова, употребленные в несвойственном им значении. Исправьте речевые ошибки.
1. Вернисаж продлится три недели.
  2. Мы займемся этим буквально днями.
  3. Не беспокойся, я тебе займу денег.
  4. На вечере было немало веселых инцидентов.
  5. Он меня ударил по личности.
  6. Когда вы мечтаете закончить ремонт?
  7. В поезде я не могу отдыхать даже со снотворным.
  8. Ему не совсем удачно пошили костюм.
  9. Президент озвучил свою точку зрения.
  10. 270 новобранцев отправятся в дальние края для несения воинской службы где-то после 15 апреля.
  5. Найдите искажения в связи с употреблением фразеологизмов, исправьте их.
  1. Я очень большую роль возлагал на эту встречу.
  2. Говорят, что вы нашли общий язык в племени людоедов.
  3. Ну, это еще бабушка на воде вилами писала.
  4. Но заслуженные джазовые ветераны не собираются останавливаться на лаврах и до сих пор продолжают активно гастролировать по всему миру.
  5. Все перевернуто вверх дном, все поставлено с ног на руки!
  6. У него на коже пробежали мурашки.
  7. Этот вопрос всегда был местом раздора для компартии.
  8. Я же вижу всех вас через свои пять пальцев.
  9. Я думаю, что президенту кто-то подкладывает очень серьезную медвежью услугу.
  10. При этих условиях никто не повел и ухом.

### **ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ**

3. Культура речи в русской и других национальных традициях.
4. Речевые ошибки в речи публичных политиков.
5. Способы установления обратной связи в диалоге.
6. Влияние речевой ситуации на речевое взаимодействие.
7. Вариативность нормы в русском языке по данным словарей.
8. Изменение нормы литературного языка от Пушкина до наших дней.

9. Языковые нормы и Интернет.
10. Способы повышения речевой культуры.
11. Вопросы культуры речи в СМИ.
12. Понятие стиля.
13. Проблемы восприятия устной речи.
14. Изменения в русском речевом этикете последних лет.
15. Социально обусловленные формы обращения в русском языке.
16. Особенности профессиональной речи представителей моей будущей профессии.
17. Типы речевой культуры.
18. Новые сферы применения литературного языка.
19. Речевая культура молодежи.
20. Употребление местоимений «ты» и «Вы» в современной речи.
21. Национальные различия в невербальной культуре.
22. Презентация как речевой жанр.
23. Собеседование при приеме на работу как речевой жанр.
24. Телевидение и речевая культура.
25. Языковой портрет личности (на примере телеведущих, культурных и политических деятелей и т.д. по выбору студента).
26. Языковой облик газеты/журнала (по выбору студента).
27. Новые явления в русском языке 1990-х - 2010 гг.
28. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
29. Язык коммерческой и политической рекламы.
30. "Слово как действие" в бытовой и официальной коммуникации.
31. Современная русская языковая личность: воздействия и взаимодействия.
32. Особенности научного языка специальности на фоне общих черт научного стиля.
33. Культура речи и эффективность общения.
34. Современная городская коммуникация.
35. Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации.
36. Русская языковая личность в межкультурной коммуникации.
37. Деловая беседа.
38. Лингвистика и право: точки соприкосновения.
39. Функциональные стили.
40. Особенности жестикуляции при выступлении в аудитории.
41. Достоинства и недостатки унифицированных деловых текстов.
42. Особенности новых видов деловой корреспонденции.
43. Речь как объект культурологического исследования.
44. Психолого-педагогические основы речи.
45. Общение в профессиональной деятельности специалиста.
46. Требования, предъявляемые к речи специалиста.
47. Назначение композиционных частей устной речи.
48. Языковые особенности устной речи.
49. Телефонный этикет.
50. Деловое письмо: диалог или монолог?

### **ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ**

1. Современный русский литературный язык. Языковая личность
2. Общая характеристика состояния русского языка конца XX – начала XXI века
3. Культура речи как один из показателей квалификации специалиста
4. Язык и речь. Коммуникативные неудачи.
5. Лингвистическая (языковая) и коммуникативная (речевая) компетенция.
6. Понятие языковой нормы. Типы словарей.
7. Коммуникация и ее виды. Особенности письменной и устной коммуникации.

8. Специфика русского речевого общения. Формулы речевого этикета.
9. Устная и письменная разновидности литературного языка. Невербальная коммуникация.
10. Нелитературные варианты русского литературного языка. Читательская квалификация.
11. Функциональные разновидности русского литературного языка. Их взаимодействие.
12. Разновидности научного стиля. Специфика языка научных текстов.
13. Первичные и вторичные научные тексты. Языковые различия устной и письменной формы научной речи.
14. Терминология. Термины и профессионализмы.
15. Особенности учебных научных работ. Научный стиль и его разновидности.
16. Официально-деловой стиль, его особенности и сфера функционирования.
17. Речевой этикет в документе. Языковые формулы официальных документов.
18. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.
19. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов.
20. Публицистический стиль (жанровая дифференциация, отбор языковых средств)
21. Особенности современной публицистики. Средства массовой коммуникации.
22. Статья как жанр публицистического стиля. Понятие об ораторском искусстве.
23. Значение ораторского искусства для профессиональной деятельности специалиста. Ораторское искусство и риторика.
24. Величайшие ораторы прошлого и настоящего. Виды ораторской речи, её цели и функции.
25. Происхождение русского языка. Русский национальный язык XVIII-XIX вв.
26. Характеристика русского национального языка XX-XXI вв.
27. Язык как естественная знаковая система. Сопоставительная характеристика языка и функциональных знаковых систем.
28. Понятие национального языка. Состав русского национального языка.
29. Лексическое и грамматическое значение слова.
30. Определение нормы языка – центрального понятия культуры речи. Принципы определения нормативности языкового факта.
31. Функционально-семантическая типология стилей современного русского литературного языка.
32. Специфические характеристики официально-делового стиля и его подстилей.
33. Текстовые нормы официально-делового стиля. Понятие клише и штампа.
34. Характеристика научного стиля. Язык научного исследования.
35. Жанры научной речи. Языковая специфика научной речи.
36. Термин и его специфические особенности. Норма в терминологии.
37. Специфика публицистического (газетно-публицистического) стиля. Жанровое многообразие газетно-публицистического стиля.
38. Особенности устной публичной речи. Основные приемы ораторского искусства.
39. Культура дискусивно-полемиической речи. Понятие языковой личности.
40. Проблема выделения разговорно-обиходного стиля. Специфика разговорной речи.
41. Понятие картины мира. Роль языка в формировании содержания картины мира. Языковая картина мира.
42. Виды речевого взаимодействия. Структура речевого акта. Вербальные и невербальные способы коммуникации.
43. Проблема взаимоотношения мышления и речи в аспекте культуры речи.
44. Основные орфоэпические и акцентологические нормы.
45. Понятие морфологической нормы. Синтаксические нормы.
46. Понятие речевой ошибки. Типология и способы устранения речевых ошибок.

47. Специфика художественной речи. Проблема понимания текста.
48. Основные тенденции развития современного русского языка. Точность и экспрессивность речи.
49. Характеристика лексических заимствований в современном русском языке.
50. Новые слова и трудности их употребления. Понятие окказионализма, неологизма.

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **4.1. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **Основная литература**

1. Электронные учебники
2. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для вузов./ Штрекер Н.Ю.-М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003-383с.
3. Русский язык и культура речи: Учебное пособие.- М.: Логос,2003-432с.Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. проф. В.И. Максимова. – М.: Гардарики, 2002.
4. Риторика. Культура речи: Учеб. пособие для студентов гуманитарных факультетов вузов. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.
5. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – Ростов н/Д: Изд-во «Феникс», 2001.
6. Культура русской речи: Учебник для вузов / Отв. ред. д.ф.н., проф. Л.К. Граудина и д.ф.н., проф. Е.Н.Ширяев. – М.: Норма, 2004.
7. Ивин А.А. Риторика: искусство убеждать. Учебное пособие / А.А. Ивин. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003.
8. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для вузов./ Штрекер Н.Ю.-М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003-383с.
9. Русский язык и культура речи: Учебное пособие.- М.: Логос,2003-432с.
10. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи: Учебник для вузов. – Ростов н/Д, 2001. – **Базовый учебник.**
11. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. – М., 2001.
12. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. – М., 1989-1999. – Т.1-4.
13. Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 1990.
14. Комлев Н.Г. Словарь новых иностранных слов (с переводом, этимологией и толкованием). – М., 1995.
15. Культура русской речи: Учебник для вузов / Под ред. проф. Л.К. Граудиной и др. – М., 1998.
16. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1995.
17. Орфоэпический словарь русского языка / Под ред. Р.И. Аванесова. – М., 1989.
18. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 1996.
19. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М., 1998.
20. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. проф. В.И. Максимова. – М., 2000.
21. Русский язык и культура речи: Практика / Под ред. проф. В.И. Максимова. – М., 2000.
22. Словарь иностранных слов. – М., 1980.
23. Словарь русского языка: В 4 т. / Под ред. А.П. Евгеньевой. – М., 1988.
24. Словарь сочетаемости слов русского языка. – М., 1983.

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

- Волков А.А. Основы риторики: Учебн. пос. для вузов.-2-е изд.-М.: Академический проспект, 2005.
- Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация: Учебник.-М: Инфра-М,2005

(Высшее образование).

Ивакина Н.Н. Основы судебного красноречия (риторика для юристов): Учебн.пос.-М.: Юристъ, 2006.

Максимов В.И. Русский язык и культура речи: Учебник. М.: Гардарики, 2005.

Петров О.В. Риторика: Учебник.-М.: ТК Велби, изд-во Проспект, 2006.

Русский язык и культура речи: учебник для вузов / под ред. В.И. Максимова, А.В.Голубевой.-2-е изд. перераб и доп.- М.: Юрайт – Издат,2010.

Русский язык и культура речи: Учебник / А.И. Дунев, В.А. Ефремов, В.Д. Черняк; под ред. В.Д. Черняк.- М.; СПб.; ФОРУМ: САГА, 2010.

Русский язык и культура речи: учеб./ под ред. Н.А. Ипполитовой.- М.: Проспект, 2009.

Русский язык и культура речи: учебник / Н.В. Кузнецова.- 3-е изд.- М.: ФОРУМ, 2010.

Русский язык и культура речи: учеб. пособ. / И.Б. Голуб.- М.: Логос, 2010.

Русский язык и культура речи: Учебник.- 2-е изд., перераб. и доп./ Под ред. проф. О.Я. Гойхмана.- М.: ИНФРА – М, 2010.

Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи: учебное пособие / А.И. Дунев, В.А. Ефремов, Е.В. Сергеева и др.; под ред. В.Д. Черняк.- СПб, М.: САГА: ФОРУМ, 2009.

Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи: учеб. пос. для вузов. 8 - е изд., доп. и перераб. Ростов н/Д.: Феникс, 2008.

Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для вузов. М.: Логос, 2008.

Евграфова С.М., Буторина Е.П. Русский язык и культура речи: учеб. пос. М.: ФОРУМ, 2009.

Ипполитова Н.А. и др. Русский язык и культура речи. Курс лекций: учебник для вузов. М.: ТК Велби, Проспект, 2007.

Кожина М.Н. Стилистика русского языка. М., 1977 (изд. 1), 1983 (изд. 2), 1993 (изд. 3).

Крысин Л.П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология.

Фразеология. Лексикография: учеб. пос. для вузов. М.: Академия, 2007.

Культура русской речи. Энциклопедический словарь-справочник. М., 2004.

Лобанов И.Б. Русский язык и культура речи: учеб. пос. для вузов. М.: Академический проект, 2007.

Матвеева Т.В. Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика. М., 2003.

Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 2004.

Русский язык и культура речи / Под ред. проф. В.И. Максимова. М., 2004.

Русский язык и культура речи: учебник для вузов/ под. ред. О.Я.Гойхмана. - 2 - е изд., перераб. и доп. М.: ИНФРА - М, 2006.

Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Под ред. проф. М.Н. Кожинной. М., 2003.

Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. М., 1984.

Болотнова Н.С. Основы теории текста. Томск, 1999.

Бондалетов В.Д. и др. Стилистика русского языка / Под ред. Н.М. Шанского. Л., 1982.

Борисова И.Н., Купина Н.А., Матвеева Т.В. Основы стилистики, культуры речи и риторики. Екатеринбург, 1995.

Васильева А.Н. Основы культуры речи. М., 1990.

Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. М., 1981.

Головин Б.Н. Основы культуры речи. М., 1988.

Залевская А.А. Текст и его понимание. Тверь, 2001.

Иванова Т.Б., Баженова Е.А., Дускаева Л.Р. Орфографические, пунктуационные, речевые нормы русского языка в таблицах и тестах. Пермь, 2004.

Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы. 4 - е изд., стер. - М.: Русский язык-Медиа, 2007.

Касаткин Л.А., Крысин Л.П., Львов М.Р. Русский язык. Ч. 1. 2004.

- Кожина М.Н. Речеведение и функциональная стилистика: вопросы теории. Пермь, 2002.
- Купина Н.А., Николина Н.А. Филологический анализ художественного текста. Практикум. М., 2004.
- Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990.
- Михальская А.К. Педагогическая риторика: история и теория. М., 1998.
- Педагогическое речеведение. Словарь-справочник. М., 1998.
- Русский язык и культура речи. Программа. Составитель Н.Н. Алексеева. М., 2001.
- Снелл Р. Искусство делового общения. М., 1990.
- Солганик Г.Я. Стилистика средств массовой информации М., 2004.
- Философские и лингвокультурологические проблемы толерантности / Под ред. проф. Н.А. Купиной и проф. Б.М. Хомякова. Екатеринбург, 2003.
- Культурные практики толерантности в речевой коммуникации/ Под ред. проф. Н.А. Купиной и проф. О.А. Михайловой. Екатеринбург, 2004.
- Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М., 1983.
- Хазагеров Т.Г., Ширина Л.С. Общая риторика. Курс лекций и словарь риторических фигур. Ростов-на-Дону, 1994.
- Хорошая речь / Под ред. проф. М.А. Кормилицыной и проф. О.Б.Сиротининой. Саратов, 2001.
- Ширяев Е.Н. Культура русской речи: теория, методика, практика // Известия РАН. Серия литературы и языка. Т. 51. 1992.

#### ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. <http://pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=1> – Педагогическая библиотека. Филология. Учебные пособия и энциклопедический словарь юного филолога.
2. <http://slovari.gramota.ru/> – онлайн-словари.
3. <http://www.gramota.ru/> – Мультимедийное пособие из трех частей: риторика, культура речи, лингвокультурология. На сайте представлены материалы о грамматических, стилистических, лексических и других нормах русского языка, правила оформления деловых бумаг различного типа, материалы для подготовки к устным и письменным экзаменам по русскому языку и литературе в школе и вузах. Консультации, ответы на вопросы.
4. <http://www.ido.edu.ru/ffec/rlang/rl7.html> –электронный учебник по русскому языку и культуре речи. Лекционный материал содержит основные положения курса, определения, факты и примеры. Словарь терминов и понятий содержит необходимые для понимания лекционного материала термины.
5. <http://www.krugosvet.ru> – Кругосвет: Электронная энциклопедия. Лингвистический раздел / ред. Анна А. Зализняк [Электронный ресурс].
6. <http://www.langrus.ru/data.aspx?id=8> – Учимся общению: Курс русского языка и культуры речи для учащихся вузов. Т.М. Балыхина, М.В. Лысякова, М.А. Рыбаков.
7. <http://www.philology.ru/> – русский филологический портал – попытка компактно представить в интернете различную информацию, касающуюся филологии как теоретической и прикладной науки. Ядром портала является библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).
8. <http://www.primavista.ru/pravila/index.htm> – правила русской орфографии и пунктуации (действующая редакция 1956 г.)
9. <http://www.ruscenter.ru/32.html> – ЦЕНТР развития русского языка. История русского языка. О современном русском языке.
10. <http://www.rusgram.narod.ru/> – Русская грамматика.
11. [www.tmn.flo.ru](http://www.tmn.flo.ru) - умение слушать
12. [www.psyfaktor.org](http://www.psyfaktor.org) - библиотека психологии успеха
13. [www.orator.biz](http://www.orator.biz) - материалы Университета риторики, ораторского мастерства
14. [www.times.spb.su](http://www.times.spb.su) - сайт о деловой переписке: виды деловых писем, оформление,

структура, языковые конструкции, требования к электронной почте, стандартные фразы, этические нормы, образцы писем, правила делового этикета, особенности переписки с иностранными партнерами

15. [www.techncs-speech.ru](http://www.techncs-speech.ru) - статьи, различные виды упражнений по технике речи

16. [www.uchcom.botik.ru](http://www.uchcom.botik.ru) - правила оформления служебных писем, факсов

17. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) - электронные материалы по риторике, бесплатная справочная служба русского языка

18. [www.redactor.ru](http://www.redactor.ru) - статьи, словари, форум по русскому языку.

19. [www.master-ritor.ru](http://www.master-ritor.ru) - сайт Центра риторики.

20. [www.speechculture.ru](http://www.speechculture.ru) - вопросы ораторского искусства, риторики и культуры речи

21. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru).

22. [www.mosreg.ru](http://www.mosreg.ru).

23. [www.rusyaz.ru](http://www.rusyaz.ru).

24. [www.i-u.ru](http://www.i-u.ru).

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Учебный корпус №1

Учебный кабинет

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению 030300.62 Психология