

**Аннотация к рабочей программе дисциплины Академический рисунок
направления подготовки 54.03.01 Дизайн профиля подготовки Дизайн среды**

Рабочая программа дисциплины содержит следующие основные разделы:

1. Цели освоения дисциплины Академический рисунок – овладение студентами знаниями по использованию изобразительного языка графики, на базе знаний от изображения простейших геометрических форм и до изображения человека, с последующим использованием в самостоятельной профессиональной деятельности.
2. Место дисциплины в структуре **ОП ВО** БЛОК 1, Базовая часть. Б1.Б.6 Академический рисунок. Теоретические и практические знания являются современной и логически последовательной частью блока общепрофессиональных дисциплин. Эти знания позволяют студентам сформировать целостное представление о содержании деятельности дизайнера и трансформировать их для себя. Начиная со второго семестра общая программа подготовки дифференцируется с учетом специализации дизайнеров. По мере обучения и перехода с курса на курс возрастает сложность постановок и уровень требований к технике изображения, возрастают уровень самостоятельности исполнения и мера творчества. Ставится задача развития творческого почерка и индивидуальной манеры.
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) Академический рисунок ОПК-1, ПК-1. Раздел описывает результаты освоения дисциплины в части знаний, умений и владения.
4. Структура и содержание дисциплины (модуля) Академический рисунок. Общая трудоемкость дисциплины составляет 504 часов или 14 зачетных единиц. Раздел содержит таблицы с распределением разделов дисциплины по семестрам и неделям семестра, распределением часов и обозначением видов контроля, виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) по очному и очно-заочному обучению.
5. Образовательные технологии.
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) с описанием системы контроля знаний и показателями оценивания уровней приобретенных компетенций, показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, шкалы оценивания, Критерии оценки практических заданий, перечень работ, обязательный для выполнения в течение всего курса обучения.
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические рекомендации студентам по выполнению самостоятельных работ, в числе которых: Рисунок черепа и головы, Рисунок частей тела и конечностей.
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля): Методические рекомендации студентам по выполнению практических работ, Методические рекомендации по выполнению рисунка античной гипсовой головы, вопросы для самоконтроля.
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).