

***Аннотация к рабочей программе дисциплины Основы фотографии
направления подготовки 54.03.01 Дизайн профиля подготовки Дизайн среды***

Рабочая программа дисциплины содержит следующие основные разделы:

1. Цели освоения дисциплины Основы фотографии – это обучение основным техническим приемам и видам фотосъемки.
2. Место дисциплины в структуре БЛОК 1. Вариативная часть. Дисциплины по выбору. Б1.В.ДВ.3.2 Основы фотографии. Основы фотографии является составной частью блока общепрофессиональных дисциплин (дисциплина по выбору), логически, содержательно и методически связанной с другими дисциплинами: Академическая живопись, Декоративная живопись, Проектная графика, Эскизная графика, Рисунок, Спецрисунок, Проектирование.
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) Основы фотографии ПК-1. Раздел описывает результаты освоения дисциплины в части знаний, умений и владения.
4. Структура и содержание дисциплины (модуля) Основы фотографии. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы – 144 часа. Раздел содержит таблицы по очному и очно-заочному обучению с распределением разделов дисциплины по семестрам и неделям семестра, распределением часов и обозначением видов контроля, виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах).
5. Образовательные технологии.
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) с описанием системы контроля знаний и показателями оценивания уровней приобретенных компетенций, показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, шкалы оценивания.
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).
9. Методические рекомендации студентам по выполнению самостоятельных работ, в числе которых – Кадрирование, Избыток света, Недостаток света, Новые фотографии, Баланс белого и др.
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля): Краткая история фотографии, Перечень тем к зачету.
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).