

**Аннотация к рабочей программе дисциплины Проектирование
направления подготовки 54.03.01 Дизайн профиля подготовки Дизайн среды**

Рабочая программа дисциплины содержит следующие основные разделы:

1. Цели освоения дисциплины Проектирование – это освоение основных приемов проектирования в дизайне среды и применении методов предпроектного исследования в проектной работе, разработке различных типов и видов дизайнерских средовых проектов.

2. Место дисциплины в структуре **ОП ВО** БЛОК 1. Базовая часть. Б1.Б13. Проектирование. Проектирование является важнейшей дисциплиной, формирующей профессиональные компетенции в области проектирования объектов дизайна. Данная дисциплина логически и содержательно - методически связана с общепрофессиональными и специальными дисциплинами, такими как Академический рисунок, Академическая живопись, Технический рисунок, Цветоведение и колористика, Академическая скульптура и пластическое моделирование, Эскизная графика, Проектирование, Основы производственного мастерства.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) Проектирование ОК-6, ОК-7, ОК-10, ОК-11, ОПК-1, ОПК-4, ПК1, ПК2, ПК4, ПК6, ПК12. Раздел описывает результаты освоения дисциплины в части знаний, умений и владения.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля) Проектирование. Общая трудоемкость дисциплины составляет 32 зачетных единиц или 1152 часов. Раздел содержит таблицы по очному и очно-заочному обучению с распределением разделов дисциплины по семестрам и неделям семестра, распределением часов и обозначением видов контроля, виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах).

5. Образовательные технологии.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) с описанием системы контроля знаний и показателями оценивания уровней приобретенных компетенций, показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, шкалы оценивания, вопросы для самоконтроля по освоению теоретических основ дисциплины, Тестовые задания.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

9. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю): Методические рекомендации по организации самостоятельной научно-исследовательской работы студентов, Методические рекомендации по конспектированию, Методические рекомендации по работе с литературой, Методические рекомендации по подготовке реферата, Методические рекомендации по подготовке презентации, Краткий терминологический словарь, Задание на выполнение самостоятельных работ (по семестрам).

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля): Методические рекомендации по выполнению макетов, Методические рекомендации по выполнению проекта по теме: Разработка объекта малой архитектурной формы в дорожной среде. Автобусный павильон (автобусная остановка). Методические рекомендации по выполнению дизайн-проекта Интерьер офиса. Методические указания по выполнению проекта автосалона. Методические указания по выполнению дизайн-проекта «Интерьер жилого пространства» (однокомнатная квартира). Методические указания по выполнению дизайн-проекта ландшафтного проектирования общественных пространств. Методические указания по выполнению курсового проекта интерьера крупного общественного здания

Разработка интерьера атриума офисного центра «Башня Федерация» в деловом центре Москва-Сити. Методические указания по дипломному проектированию

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

